

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе:

авторской программы по русскому языку для 10-11 классов, автор-составитель Баранов М.Т.;

с учётом федерального компонента государственного образовательного стандарта, утвержденного Приказом Минобразования РФ от 05. 03. 2004 года № 1089;
примерной программы, созданной на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта;

Учебник:

Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. для 10—11 кл. общеобразоват. учреждений / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. — М.: Просвещение.

Рабочая программа по русскому языку для базового уровня представляет собой целостный документ, состоящий из следующих разделов:

- 1. Пояснительная записка.**
- 2. Содержание дисциплины.**
- 3. Цели программы.**
- 4. Требования к уровню подготовки учащихся 10-11 классов.**
- 5. Виды контроля.**
- 6. Учебно – тематический план.**
- 7. Календарно – тематическое планирование.**
- 8. Перечень учебно – методического обеспечения.**

1. Пояснительная записка.

Курс русского языка направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве и функционировании русского языка и помогает учащимся углубить представления о стилистике современного русского литературного языка, закрепить орфографические и пунктуационные навыки, расширить лексический запас. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

Задачей обучения в 10 классе является развитие и совершенствование способностей учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. На базовом уровне обучения предусматривается углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения. Курс русского языка направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве и функционировании русского языка и помогает учащимся углубить представления о стилистике современного русского литературного языка, закрепить орфографические и пунктуационные навыки, расширить лексический запас. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

Рабочая программа - нормативно-управленческий документ, характеризующий систему организации образовательной деятельности педагога, - составлена на основе требований федерального компонента государственного образовательного стандарта общего (полного) образования базового уровня. Примерной программы среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый уровень). Тематическое планирование составлено в соответствии с методическими указаниями авторов учебника «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». М., 2002 г.). Авторы: Власенков А. И., Рыбченкова Л. М.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на базовом уровне среднего (полного) общего образования в объеме 70 часов. Исходя из учебного плана МОБУ СОШ с. Русский Юрмаш на 2015-2016 учебный год данная рабочая программа рассчитана на изучение русского языка в 10 классе в объеме – 70 часов в неделю, в 11 классе – 68 часов в неделю.

2. Содержание дисциплины.

10 класс.

Общие сведения о языке.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятие христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV—XVI вв.; период выработки норм русского национального языка.

Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета.

Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.

Фонетика, орфоэпия, орфография

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.

Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукозапись как изобразительное искусство.

Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.

Фонетический разбор.

Лексика и фразеология

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.

Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки.

Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия.

Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

Лексические и фразеологические словари.

Лексико-фразеологический разбор.

Морфемика и словообразование

Обобщающее повторение ранее изученного.

Выразительные словообразовательные средства.

Словообразовательный разбор.

Морфология и орфография

Обобщающее повторение морфологии. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова.

Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.

Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения.

Морфологический разбор частей речи.

Синтаксис и пунктуация

Обобщение и повторение синтаксиса. Виды осложнение ПП, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном обращении. Синтаксический разбор.

Речь, функциональные стили речи

Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Текст, его строение и виды его преобразования. Тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат. Анализ научно-популярного текста.

Функциональные стили речи, их общая характеристика.

Научный стиль речи

Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические и синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов. Толкование (раскрытие значения) терминов. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи. Использование учащимися средств научного стиля.

11 класс.

Введение.

Язык как первоэлемент художественной литературы.

Словообразование.

Состав слова. Способы словообразования. Повторение.

Входная контрольная работа.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Нормативное построение словосочетаний разных типов. Синтаксический разбор.

Принципы и функции пунктуации. Альтернативные знаки препинания.

РР. Сочинение-рассуждение по исходному тексту.

Простое предложение.

Грамматическая основа предложения. Способы выражения главных членов. Односоставные и двусоставные предложения. Неполные предложения. Тире в простом и неполном предложениях.

Простое осложненное предложение. Пунктуация при однородных членах предложения, сравнительном обороте. Обобщающие слова при однородных членах.

Обособление и уточнение. Обособленные определения. Обособленные обстоятельства.

Обособление дополнений, пояснительные и присоединительные конструкции. Особенности пунктуации.

РР. Сочинение-рассуждение по исходному тексту.

Вводные и вставные конструкции, обращения, междометия.

Особенности предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Интонация и пунктуация.

Сложное предложение.

Классификация СП. Пунктуация в СП. Синтаксические нормы. Знаки препинания в СП с несколькими придаточными. Пунктуация в БСП. Пунктуация внутри сложной синтаксической конструкции. СП с разными видами связи.

Способы передачи чужой речи. Пунктуация.

РР. Сочинение – рассуждение по исходному тексту.

Текст.

Связный текст. Способы оформления на письме прямой речи, диалога, цитат.

Абзац. Текст как речевое произведение. Культура речи.

РР. Комплексный анализ текста.

Стили речи.

Особенности публицистического стиля. Очерк. Эссе. Дискуссия.

Общая характеристика художественного стиля. Средства выразительности языка. Анализ художественного произведения. Индивидуально-языковой стиль писателя.

Нормы современного русского языка. Выдающиеся писатели-русисты.

РР. Дискуссия.

РР. Сочинение-рассуждение по исходному тексту.

3. Цели программы.

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно - коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

*воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

*дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;

*освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и

общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения; овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

*применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения старшеклассник получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей.

В процессе изучения русского языка на базовом уровне совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: **коммуникативные** (владение всеми видами речевой деятельности основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), **интеллектуальные** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), **информационные** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), **организационные** (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Результаты обучения

В результате изучения русского языка ученик должен **знать/понимать**:

*связь языка и истории, культуры русского и других народов;

*смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

*основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

*орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

*осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

*анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

*проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение:

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

*применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

*соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повсе□дневной жизни:

- *для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- *приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- *развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- *увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдений за собственной речью;
- *совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

4. Требования к уровню подготовки учащихся.

10 класс.

Учащиеся должны:

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть читательскими умениями, достаточно для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном, — в устной и письменной формах;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах; производить фонетический, лексический словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;
- пользоваться языковыми средствами точной передачи мысли при построении научно-учебного, научно-популярного высказывания, правильно употребляя термины, обеспечивая простоту и ясность предложений, структурную четкость высказывания;
- составлять реферат по нескольким источникам, выступать с ним, отвечать на вопросы по теме реферата, защищать развиваемые в нем положения;
- участвовать в дискуссии;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.

Контроль за результатами обучения осуществляется по трем направлениям:

1. учитывается умение учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;
2. учитывается способность учащегося выразить себя, свои знания, свое отношение к действительности в устной и письменной форме.
3. учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;

Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.

Виды разбора, практикуемые в основной школе и помещенные на форзацах учебника, в полной мере сохраняют свою значимость, вместе с тем в старших классах к разбору предъявляются новые, более высокие требования. Выражаются они в следующем.

Во-первых, во всех видах разбора усиливается их практическая направленность: устанавливается взаимосвязь фонетических и морфологических признаков с орфографией, синтаксических признаков — с пунктуацией. Анализируя фонетический, слоговой состав слова, ученик указывает варианты возможного переноса слова, называет орфограммы, подчиняющиеся морфологическому принципу (пишу по правилу), фонетическому (пишу согласно произношению) и традиционному (так принято писать, надо запомнить).

При словообразовательном и морфологическом разборе частей речи неизменным требованием должно быть объяснение особенностей правописания разбираемого слова: ученик находит содержащиеся в слове орфограммы, определяет принцип написания, а если принцип морфологический, указывает, какое и как надо применить правило.

При синтаксическом разборе ученик объясняет постановку знаков препинания, называет их функцию (завершения, отделения, выделения).

Принципиально важной операцией во всех видах морфологического и синтаксического разбора является нахождение, поиск подлежащей разбору лингвистической единицы в данном предложении (если разбирается часть речи), в данном тексте (при синтаксическом разборе). Как показывает практика, различение, узнавание частей речи для многих учащихся оказывается не менее сложным, чем определение грамматических форм той или иной части речи. И это не случайно: правильное определение части речи, моментальное ее узнавание требуют от ученика хорошо развитых обобщенных грамматических умений, морфологических и синтаксических. Используемые же в основной школе схемы морфологического разбора как раз и опускают эту — по сути своей ключевую! — операцию. Поэтому в старших классах (когда все части речи уже изучены) первой операцией морфологического разбора самостоятельных частей речи должно быть: «Найдите слово, относящееся к данной части речи, укажите в нем признаки этой части речи, назовите его начальную форму (если слово изменяется)».

Разбор служебных частей речи и междометия целесообразно производить по общей схеме, так как наиболее существенным в данном случае является именно их разграничение: предлог это или союз, частица или междометие? Разбор же каждой служебной части речи в отдельности устраняет глазную трудность, и потому разбор утрачивает свою практическую значимость. Схема для разбора служебных частей речи и междометия рекомендуется следующая:

- найдите слово, относящееся к служебным частям речи или междометиям;
- назовите часть речи, укажите ее признаки в данном слове;
- определите разряд (группу) по значению;
- выявите синтаксическую (или смысловую) роль;
- назовите, как образована часть речи (для производных, сложных и составных частей речи);
- каковы особенности правописания.

Во-вторых, виды разбора в старших классах предполагают установление взаимосвязи между языковыми уровнями, а следовательно, и разделами курса русского языка. Так, лексико-фразеологический разбор (порядок его приводится ниже) предполагает связь со стилистикой, словообразовательный разбор — с фонетикой (учащиеся выявляют чередующиеся гласные и согласные в слове, подтверждают наличие чередующихся звуков речи), а также с морфологией (учащиеся определяют, для какой части речи характерен содержащийся в слове суффикс, и подтверждают это другими словами, образованными таким же способом), морфологический разбор предполагает связь с синтаксисом (что стало уже традиционным).

Многочисленные виды синтаксического разбора (их 11), практически не используемые в старших классах из-за их дробности, целесообразно объединить четырьмя схемами,

упрощающими работу по анализу всех синтаксических структур: «Разбор словосочетания» (с определением и способа синтаксической связи между словами, и грамматического значения словосочетаний), «Разбор простого предложения» (включая разбор его по членам предложения и выявление элементов, осложняющих предложение), «Разбор «сложного предложения» (всех его видов), «Разбор предложения с прямой речью» (при этом ученик должен определить, можно ли содержание предложения с прямой речью передать другим способом; если можно — выполнить это действие).

Лексико-фразеологический разбор

- Дайте толкование выделенных слов.
- Укажите многозначные слова, дайте толкование (с приведением примеров) всех значений одного из них. Есть ли в тексте однозначные слова?
- Назовите слова, употребленные в переносном значении, дайте толкование прямого и переносного значений одного-двух слов.
- Приведите синонимы, антонимы к выделенным словам.
- Найдите в тексте архаизмы, неологизмы, заимствованные слова, диалектизмы, просторечия, профессионализмы; дайте их толкование.
- Укажите слова стилистически окрашенные: книжные, высокие официальные, разговорные, просторечные. Каково их назначение в данном тексте? Есть ли в них стилистически окрашены морфемы?
- Выявите фразеологизмы, определите их значение и стилистическую окраску, подберите к ним синонимы и антонимы.

Речеведческий разбор текста

- Прочитайте выразительно текст, укажите признаки текста в нем.
- Определите его тему, основную мысль, озаглавьте его.
- Выделите микротемы, составьте план.
- Укажите средства связи между частями текста.
- Определите тип речи, стиль и жанр. Укажите используемые стилистические средства.
- Назовите особенности построения текста (его композиции).

Порядок разбора заучивать не следует, он усваивается в процессе его применения.

Анализируя фрагмент художественного текста (не исключается и анализ текста законченного художественного произведения малой формы), учащиеся определяют его место в произведении, композиционную связь с другими частями произведения, идейно-образное содержание, выявляют признаки литературного стиля, особенности индивидуально-авторского стиля, указывают изобразительные средства, художественные детали, определяют их назначение, выявляют авторскую позицию.

При анализе текста лирического произведения внимание учащихся сосредоточивается на чувствах и мыслях лирического героя, его отношении к жизни, к людям, к самому себе; характеризуются художественно-языковое своеобразие текста, особенности его построения, особенности ритма, интонации, рифм, звуковая инструментовка, завершается анализ выразительным прочтением лирического текста с обоснованием особенностей интонации.

План анализа художественного и тем более лирического текста является лишь наиболее общим ориентиром при выявлении художественно-языковых его особенностей, поскольку каждое литературное произведение, каждый его фрагмент уникальны по своей форме и содержанию, и учащиеся должны заметить и прокомментировать эту уникальность. План анализа служит отправным моментом, началом и своего рода основанием углубленной, нестандартной характеристики художественного творения.

11 класс.

Учащиеся должны знать:

- * связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- * смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- * основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- * орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные

нормы современного русского литературного языка;

* нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Учащиеся должны уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

* анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

* проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;

* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

* соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

* соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

Учащиеся должны владеть:

- коммуникативной, языковедческой и культуроведческой компетенциями; **использовать приобретенные знания, умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

* для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

* развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

5. Виды контроля.

10 класс.

№	Виды контроля	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	в год
1.	Тестирование			1	1	2
2.	Контрольная работа	2				2
3.	Контрольный диктант		2		1	3

11 класс.

№	Виды контроля	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	в год
1.	Контрольная работа	1		1		2
2.	Контрольный диктант		1	1		2
3.	РР. Сочинение-	2	1	1	1	5

**6. Учебно – тематический план.
10 класс.**

№	Наименование разделов	Количество часов
1	Общие сведения о языке.	7
2	Фонетика, орфоэпия, орфография	6
3	Лексика и фразеология	8
4	Морфемика и словообразование	3
5	Морфология и орфография	14
6	Синтаксис и пунктуация	12
7	Текст. Основные виды переработки текста	19
	Резервные уроки	2
	Итого	70

11 класс.

№	Наименование разделов	Количество часов
1	Введение	1
2	Состав слова. Словообразование	2
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	9
4	Простое предложение. Простое осложненное предложение.	13
5	Предложение с обособленными членами.	6
6	Вводные и вставные конструкции, обращения, междометия.	5
7	Сложное предложение.	12
	Текст.	5
	Стили речи.	15
	Итого	68

7. Календарно – тематическое планирование.

10 класс.

№	Наименование темы	Количество часов	Дата проведения	
			План	Факт
	Общие сведения о языке	7 ч		
1.	Язык и общество.	1	1н	
2.	«Язык каждого народа создан самим народом» (К. Д. Ушинский.)	1	1н	
3.	Язык и история народа.	1	2н	
4.	Три периода в истории русского языка.	1	2н	
5.	Русский язык в современном мире.	1	3н	
6.	Активные процессы в современном русском языке.	1	3н	
7.	Тематический контроль по теме «Общие сведения о языке»	1	4н	

Фонетика. Орфоэпия. Орфография		6 ч		
8.	Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии.	1	4н	
9.	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	1	5н	
10.	Принципы русской орфографии.	1	5н	
11.	Принципы русской орфографии.	1	6н	
12.	Фонетический разбор.	1	6н	
13.	Тематический контроль по теме «Фонетика. Орфоэпия. Орфография».	1	7н	
Лексика и фразеология		8 ч		
14.	Повторение по теме «Лексика».	1	7н	
15.	Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления.	1	8н	
16.	Активный и пассивный словарный запас.	1	8н	
17.	Русская фразеология.	1	9н	
18.	Лексические и фразеологические словари.	1	9н	
19.	Самостоятельная работа по теме «Лексика и фразеология»	1	10н	
20.	Контрольный диктант с дополнительным заданием.	1	10н	
21.	Анализ контрольного диктанта.	1	11н	
Морфемика и словообразование		3 ч		
22.	Повторение. Морфемика и словообразование.	1	11н	
23.	Способы словообразования. Самостоятельная работа.	1	12н	
24.	Выразительные словообразовательные средства	1	12н	
Морфология и орфография		14 ч		
25.	Обобщающее повторение частей речи.	1	13н	
26.	Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи.	1	13н	
27.	Трудные вопросы правописания <i>-н-</i> и <i>-нн-</i> в разных частях речи.	1	14н	
28.	Правописание <i>-н-</i> и <i>-нн-</i> в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. Трудные вопросы правописания окончаний разных частей речи.	1	14н	
29.	Правописание <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи.	1	15н	
30.	Различение частиц <i>не</i> и <i>ни</i> .	1	15н	
31.	Правописание наречий.	1	16н	
32.	Правописание наречий.	1	16н	
33.	Мягкий знак на конце слов после шипящих.	1	17н	
34.	Правописание глаголов.	1	17н	
35.	Правописание причастий.	1	18н	

36.	Слитное, раздельное и дефисное написания.	1	18н	
37.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфология и орфография».	1	19н	
38.	Анализ контрольного диктанта.	1	19н	
Синтаксис и пунктуация		12 ч		
39.	Синтаксис и пунктуация. Принципы русской пунктуации.	1	20н	
40.	Словосочетания.	1	20н	
41.	Простое предложение.	1	21н	
42.	Простое предложение.	1	21н	
43.	Осложнённое предложение.	1	22н	
44.	Осложнённое предложение.	1	22н	
45.	Сложное предложение.	1	23н	
46.	Сложное предложение.	1	23н	
47.	Прямая и косвенная речь.	1	24н	
48.	Авторская пунктуация.	1	24н	
49.	Проверочный тест по пунктуации	1	25н	
50.	Анализ контрольной работы.	1	25н	
Текст. Основные виды переработки текста		19 ч		
51.	Текст, его строение, виды его преобразования и основные признаки.	1	26н	
52.	Текст. Способы и средства связи между частями текста.	1	26н	
53.	Абзац.	1	27н	
54.	Типы речи. Повествование.	1	27н	
55.	Описание.	1	28н	
56.	Рассуждение.	1	28н	
57.	Речевой анализ текста.	1	29н	
58.	Контрольный диктант	1	29н	
59.	Виды сокращений текста (план, тезис, выписки).	1	30н	
60.	Конспект. Тематический конспект.	1	30н	
61.	Реферат.	1	31н	
62.	Аннотация.	1	31н	
63.	Рецензия.	1	32н	
64.	Функциональные стили речи.	1	32н	
65.	Научный стиль речи. Научно-популярный подстиль.	1	33н	
66.	Лексические особенности научного стиля.	1	33н	
67.	Морфологические и синтаксические особенности научного стиля.	1	34н	
68.	Обобщение изученного материала о текстах, видах их переработки и стилях речи	1	34н	
69.	Итоговое тестирование в формате ЕГЭ	1	35н	
70.	Резервный урок	1	35н	

11 класс.

№ темы	Наименование темы урока	Количество часов	Дата проведения	
			План	Факт
1	Введение. Язык как первоэлемент художественной литературы	1 ч	1н	
	Состав слова. Словообразование.	2 ч		
2	Практическая работа по теме «Состав слова. Словообразование.	1	1н	
3	Входной контроль. Контрольный диктант.	1	2н	
	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	9 ч		
4	Обобщающее повторение синтаксиса	1	2н	
5	Основные единицы синтаксиса	1	3н	
6	Словосочетание как единица синтаксиса	1	3н	
7	Нормативное построение словосочетаний разных типов. Интонационное богатство русской речи.	1	4н	
8	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи	1	4н	
9	Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложений с прямой речью.	1	5н	
10	Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания.	1	5н	
11	Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторская пунктуация.	1	6н	
12	РР. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту. Текст № 1	1	6н	
	Простое предложение. Простое осложненное предложение.	13 ч		
13	Грамматическая основа предложения. Способы выражения главных членов предложения.	1	7н	
14	Практическая работа «Грамматическая (предикативная) основа предложения».	1	7н	
15	Простое предложение.	1	8н	
16	Односоставные и двусоставные предложения. Тире в неполном предложении.	1	8н	
17	Тире в простом предложении.	1	9н	
18	РР. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту. Текст № 2	1	9н	
19	Простое осложненное предложение.	1	10н	
20	Простое осложненное предложение. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	10н	
21	Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях, однородных и неоднородных приложениях.	1	11н	
22	Самостоятельная работа по теме «Пунктуация с ССП и простым предложении с однородными членами».	1	11н	
23	Знаки препинания в предложения со сравнительным оборотом.	1	12н	

	предложения.			
25	<u>Контрольный диктант по теме «простое предложение».</u>	1	13н	
	Предложение с обособленными и уточняющими членами.	6 ч		
26	Обособление определений	1	13н	
27	Грамматико-стилистические ошибки. Обособленные приложения.	1	14н	
28	Обособленные обстоятельства.	1	14н	
29	Смысловая и композиционная стройность текста. Обособленные дополнения.	1	15н	
30	Уточняющие, пояснительные и присоединительные конструкции.	1	15н	
31	РР. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту. Текст № 3	1	16н	
	Вводные и вставные конструкции, обращения, междометия.	5 ч		
32	Вводные и вставные конструкции.	1	16н	
33	Особенности предложений с вводными словами.	1	17н	
34	Обращения. Предложения с междометиями, утвердительными, отрицательными и вопросительными словами.	1	17н	
35	Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями.	1	18н	
36	<u>Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация».</u>	1	18н	
	Сложное предложение.	12 ч		
37	Классификация сложных предложений. Пунктуация в ССП.	1	19н	
38	Синтаксические нормы. Знаки препинания в СПП с одним придаточным.	1	19н	
39	Знаки препинания в ССП с несколькими придаточными.	1	20н	
40	Знаки препинания в БСП.	1	20н	
41	Употребление знаков препинания между частями ССП и СПП. Знаки препинания внутри сложной синтаксической конструкции	1	21н	
42	СП с разными видами связи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	1	21н	
43	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	1	22н	
44	РР. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту. Текст № 4	1	22н	
45	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.	1	23н	
46	Знаки препинания при диалоге.	1	23н	
47	Знаки препинания при цитатах. Сочетание знаком препинания.	1	24н	
48	<u>Контрольный диктант по теме «Сложное предложение»</u>	1	24н	
	Текст.	5 ч		
49	Связный текст	1	25н	

	Разные способы оформления на письме цитат.			
51	Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.	1	26н	
52	Текст как речевое произведение. Культура речи.	1	26н	
53	РР. Комплексный анализ текста.	1	27н	
	Стили речи.	15 ч		
54	Особенности публицистического стиля. Средства эмоциональной выразительности.	1	27н	
55	Очерк. Эссе.	1	28н	
56	Рецензия.	1	28н	
57	РР. Устное выступление.	1	29н	
58	Дискуссия.	1	29н	
59	РР. Дискуссия. Практикум.	1	30н	
60	Общая характеристика художественного стиля.	1	30н	
61	Средства выразительности языка.	1	31н	
62	Виды тропов и стилистических фигур	1	31н	
63	Виды тропов и стилистических фигур. Практикум.	1	32н	
64	Анализ художественного текста, лирического произведения.	1	32н	
65	Индивидуально-языковой стиль писателя.	1	33н	
66	Нормы современного русского литературного языка (орфоэпические, акцентологические, лексико-фразеологические, грамматические)	1	33н	
67	Выдающиеся учёные-русисты. Семинар	1	34н	
68	РР. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту. Текст № 5	1	34н	

8. Перечень учебно – методического обеспечения.

1. Саяхова Л.Г. Русский язык в диалоге культур. Пособие для учителя. – Уфа: Китап, 2008.
 2. Р.М.Ягудин. Русский язык. Грамматика. Орфография. Пунктуация. Справочник. – Уфа: Китап, 2002.
 3. Малюшкин А.Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку – М.: ТЦ «Сфера», 2006.
 4. Ткаченко Н.Г. Тесты по грамматике русского языка. Часть 1. – М.: «Айрис-пресс», 2008.
 5. Ушакова О.Д. Правописание глаголов, причастий, деепричастий. Словарик школьника – СПб: Изд. Дом «Литера», 2008.
 6. Ушакова О.Д. Синтаксический разбор предложений. Справочник школьника. – СПб: Изд. Дом «Литера», 2008.
 7. Ушакова О.Д. Фонетический разбор слова. Справочник школьника. – СПб: Изд. Дом «Литера», 2008.
 8. Розенталь Д.Э. Русский язык. Для школьников старших классов и поступающих в вузы: Учебное пособие. – М.: Дрофа, 1997.
 9. Каменова С.К. Грамматика русского языка (в таблицах и схемах). – М.: «Лист»
 10. Сенина Н.А. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ-2013. – Ростов н/Д: «Легион», 2012.
 11. Золотарева И. В., Дмитриева Л. П. Поурочные разработки по русскому языку. 10 класс. Программы 34 и 68 часов. М.: «ВАКО», 2003.
 12. Русский язык. 10-11 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений / В. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко. - М.: Просвещение, 2012 г.
- Словари и энциклопедии по русскому языку.
Образовательные электронные ресурсы:

<http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

<http://www.gramota.ru/> - Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

<http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://www.school.edu.ru/> - Российский образовательный портал

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета