

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА СЕЛА РУССКИЙ ЮРМАШ
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА УФИМСКИЙ РАЙОН РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

УТВЕРЖДАЮ.
Директор школы
_____ А.Р. Ибрагимов
_____ 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Литературное чтение»

Разработана на основе образовательной программы ФГОС НОО, утвержденной приказом 01.07.2016 г. № 107 ОД, (с изменениями и дополнениями, утвержденными приказом от 30.08.2019 № 118 ОД)

Уровень: начальное общее образование

Срок освоения: 4 года

Класс: 1-4

СОГЛАСОВАНО.

ЗД по УВР

_____ Е.В. Шестакова
_____ 2019 г.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

1.1 Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

1.2. Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; – обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Чтение. Работа с текстом.

Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации.

Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы. У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать

полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака; – понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; – ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;

- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся

Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете. Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационнокоммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры. Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации. Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях. В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеотрекков или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования – моделировать объекты и процессы реального мира.

1.3. Предметные результаты.

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор. Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями. К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности. Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию). Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы. Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития;
- воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;
- понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
- *для художественных текстов*: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- *для научно-популярных текстов*: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы; – использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- *для художественных текстов*: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- *для научно-популярных текстов*: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание; – использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- *для художественных текстов*: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- *для научно-популярных текстов*: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение».

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух.

Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя.

Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста.

Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-образительных материалов.

Библиографическая культура.

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения.

Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью

учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.

Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам

либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в минисочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников. Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору). Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол. Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою. Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев). Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы.

1 класс

№	Тема	Количество часов
1	Выделение предложения из речи.	1
2	Составление предложений по сюжетной картинке.	1
3	Введение понятия «слово».	1
4	Рассказ по сюжетной картинке.	1
5	Стихи о Родине. С. Дрожжин «Привет».	1
6	Интонационное выделение первого звука в словах.	1
7	Интонационное выделение первого звука в словах.	1
8	Знакомство со схемой звукового состава слова.	1
9	Звуковой анализ слова «мак».	1

10	Звуковой анализ слов «сыр», «нос».	1
11	Звуковой анализ слов «кит», «кот».	1
12	Звуковой анализ слов «лук». «лес».	1
13	Введение понятия «гласный звук». Обозначение звуков фишками.	1
14	Введение понятий «согласный звук», «твёрдый согласный», «мягкий согласный».	1
15	Знакомство с буквой А, а.	1
16	Знакомство с буквой Я, я.	1
17	Буква «я» в начале слова.	1
18	Знакомство с буквой О, о.	1
19	Знакомство с буквой Ё, ё.	1
20	Буква «ё» в начале слова.	1
21	Знакомство с буквой У, у.	1
22	Знакомство с буквой Ю, ю.	1
23	Буква «ю» в начале слова.	1
24	Знакомство с буквой Э, э.	1
25	Знакомство с буквой Е, е.	1
26	Буква «е» в начале слова.	1
27	Знакомство с буквой ы	1
28	Знакомство с буквой И, и.	1
29	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков.	1
30	Чтение слов, образующихся при изменении буквы.	1
31	Знакомство с буквой М, м.	1
32	Знакомство с буквой Н, н.	1
33	Знакомство с буквой Л, л.	1
34	Знакомство с буквой Р, р.	1
35	Знакомство с буквой Й, й.	1
36	Введение понятия «слог».	1
37	Знакомство с буквой Г, г. Введение понятия «ударение».	1
38	Знакомство с буквой К, к.	1
39	Сопоставление звуков (г) и (к) по звонкости – глухости.	1
40	Знакомство с буквой З, з.	1
41	Знакомство с буквой С, с.	1
42	Сопоставление звуков (з) и (с) по звонкости – глухости.	1
43	Знакомство с буквой Д, д.	1
44	Знакомство с буквой Т, т	1
45	Сопоставление звуков (д) и (т) по звонкости – глухости.	1
46	Знакомство с буквой Б, б.	1
47	Знакомство с буквой П, п	1
48	Знакомство с буквой В, в.	1
49	Знакомство с буквой Ф, ф.	1
50	Знакомство с буквой Ж, ж.	1
51	Знакомство с буквой Ш, ш.	1
52	Знакомство с буквой Ч, ч.	1
53	Знакомство с буквой Щ, щ.	1
54	Знакомство с буквой Х, х.	1
55	Знакомство с буквой Ц, ц.	1
56	Знакомство с буквой «ь». Особенности буквы «ь».	1
57	Знакомство с разделительной функцией мягкого знака.	1
58	Знакомство с буквой «ъ». Особенности «ъ».	1
59	Разделительные ъ и ь.	1
60	Литературное чтение В. Сутеев «Дядя Миша».	1

61	Литературное чтение. Сказка «Привередница». Конкурс чтецов.	1
62	Литературное чтение. В.Бианки «Лесной Колобок – Колючий бок».	1
63	Литературное чтение. Ш. Перро «Красная шапочка».	1
64	Алфавит .С.Маршак «Ты эти буквы заучи».	1
65	В.Сутеев «Три котёнка». А. Шибает «Беспокойные соседки».	1
66	Е. Пермяк «Про нос и язык». Г .Остер «Меня нет дома».	1
67	Малые жанры фольклора.	1
68	Слушание Ш. Перро «Красная шапочка». Башкирская народная сказка «Почему медведь остался без хвоста».	1
69	А. Шибает «Познакомились». «На зарядку становись».	1
70	Е. Чарушин «Как Никита играл в доктора».	1
71	А. Шибает «Всегда вместе».	1
72	Слушание С. Баруздин «Весёлые рассказы».	1
73	Г. Циферов «Маленький Тигр». С. Чёрный «Кто?»	1
74	Г .Остер «Середина сосиски». Я .Аким «Жадина».	1
75	Э. Успенский «Если был бы я девчонкой». Украинская народная сказка «Рукавичка».	1
76	Слушание. К. Чуковский «Муха – Цокотуха».	1
77	Г. Остер «Спускаться легче». В. Сутеев « Под грибом».	1
78	Слушание. Братья Гримм «Заяц и ёж».	1
79	Г.Остер «Хорошо спрятанная котлета».	1
80	Б. Житков «Как меня называли». А. Кушнер « новость».	1
81	А. Пантелеев «Как поросёнок говорить научился».	1
82	Слушание. Н. Носов «Фантазёры».	1
83	Е. Чарушин « Яшка». А.Кушнер «Что я узнал!»	1
84	Ю. Дмитриев «Медвежата». Г. Снегирёв «Медвежата».	1
85	Слушание. А. Пушкин « Сказки о царе Салтане, о сыне его».	1
86	М. Карем «Растеряшка».В. Драгунский «Заколдованная буква».	1
87	Н.Носов «Ступеньки».	1
88	Слушание. Русская народная сказка «Лисичка – сестричка и волк».	1
89	О.Дриз «Горячий привет».Г.Остер «Привет мартышке».	1
90	Е. Чарушин «Зайчата».Н.Сладков «Заяц и сорока».	1
91	Слушание. Г- Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик».	1
92	Н.Носов «Затейники».	1
93	Г. Сапгир «Людоед и принцесса, или всё наоборот».	1
94	Дж. Родари «Про мышку, которая ела кошек».	1
95	Слушание. Е. Трутнева «Когда это бывает?»	1
96	А. Толстой «Ёж». В. Лунин « Волк ужасно разъярён».	1
97	В. Драгунский «Он живой и светится».	1
98	Русская народная сказка «Лиса и журавль». Башкирская сказка «Заяц и лев»	1
99	Г. Сапгир «Лошадка». Я. Кулмь «Отряд на параде».	1
	Всего	33

2 класс

№	Тема	Количество часов
1	Ф. Савинов «О Родине». И. Никитин «Русь».	1
2	С. Романовский «Русь». С. Романовский «Слово о русской земле».	1
3	С. Прокофьев «Родина».	1
4	Произведения фольклора. Народная песня «Я с горы на гору шла...».	
5	Былины. «Как Илья из Мурома богатырем стал»	1

6	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	1
7	Шутка, считалка, потешка, пословицы.	1
8	Проверь себя. Обобщение по разделу.	1
9	А. Барто «Катя». С. Баруздин «Стихи о человеке и его словах»	1
10	С. Баруздин «Как Алешке учиться надоело». Е. Пермяк «Смородинка».	1
11	Г. Сапгир «Рабочие руки». Н. Носов «Заплата».	1
12	Басни. И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак». Л. Толстой «Страшный зверь».	1
13	М. Зощенко «Самое главное». Тест. Произведения о детях и для детей.	1
14	М. Зощенко «Самое главное». В. Сутеев «Кто лучше?»	1
15	А. Митта «Шар в окошке». Е. Пермяк «Две пословицы».	1
16	Л. Пантелеев «Две лягушки». В. Беспальков «Совушка».	1
17	В. Сутеев «Снежный зайчик». Н. Носов «Затейники».	1
18	Русская сказка «У страха глаза велики».	1
19	Братья Гримм «Маленькие человечки».	1
20	Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка».	1
21	Б. Гримм «Семеро храбрецов». Б. Заходер. «Серая звездочка».	1
22	Сказки Братьев Гримм. Проверь себя. Тест.	1
23	Г. Скребицкий «Осень». А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...».	1
24	Э. Шим «Белка и ворон», Е. Трутнева «Осень».	1
25	А. Сладков «Эхо».	1
26	М. Пришвин «Недосмотренные грибы». Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки». Загадки.	1
27	Проверь себя. Тест. Э. Шим. «Храбрый опенок».	1
28	З. Александрова «Зима». С. Иванов «Каким бывает снег».	1
29	И. С.- Микитов «Зима в лесу». Э. Шим «Всем вам крышка».	1
30	К. Ушинский «Мороз не страшен». Русская сказка «Дети Деда Мороза».	1
31	М. Пришвин «Деревья в лесу». Кол. Творчество «Зима в лесу».	1
32	И. Суриков «Детство».	1
33	В. Даль «Девочка Снегурочка». Работа с текстом.	1
34	Русская народная сказка «Снегурочка». Чтение по ролям.	1
35	Н.Н. Некрасов «Саша».	1
36	Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует».	1
37	И. Соколов- Микитов «Узоры на снегу».	1
38	«Снежок порхает, кружится». Чтение произведений по выбору. Коллективное творчество «Царство Мороза Ивановича».	1
39	С. Михалков «В снегу стояла елочка».	1
40	Книги А. Гайдара.	1
41	А. Гайдар «Елка в тайге».	1
42	А. Гайдар «Елка в тайге». С. Маршак «Декабрь».	1
43	Контрольная работа по темам полугодия.	1
44	Х.-К. Андерсен «Штопальная игла».	1
45	Книги Х.-К. Андерсена. Проверь себя. Тест.	1
46	Книги Х.-К. Андерсена. Внеклассное чтение.	1
47	В. Жуковский «Птичка». Народная песня «Буренушка».	1
48	К. Ушинский «Кот Васька». Е. Благинина. «Голоса леса» Произведения фольклора	1
50	М. Пришвин «Старый гриб». П. Комаров «Олененок».	1
51	К. Ушинский «Лиса Патрикеевна». В. Бианки «Еж-спаситель».	1
52	М. Дудин «Тары-бары...». Тест. Литературные (авторские) сказки.	1
53	К. Ушинский «Плутиска кот».	1
54	Русская народная сказка «Журавль и цапля».	1
55	Русская народная сказка «Зимовье зверей».	1

56	Мамин – Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича».	1
57	Русская народная сказка «Белые перышки».	1
58	Чтение русских народных сказок по выбору учащихся. Внеклассное чтение.	1
59	Украинская сказка «Колосок».	1
60	Английская сказка «Как Джек ходил счастье искать».	1
61	Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамса».	1
62	Братья Гримм «Бременские музыканты».	1
63	Английская народная сказка «Сказка про трех поросят».	1
64	Английская народная сказка «Сказка про трех поросят». Проверь себя. <i>Тест.</i>	1
65	Чтение сказок разных народов по выбору учащихся. Внеклассное чтение.	1
66	Произведения фольклора.	1
67	Л. Толстой «Лучше всех».	1
68	Е. Пермяк «Случай с кошельком». А. Аксаков «Моя сестра».	1
69	М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный». В. Осеева «Сыновья»	1
70	Л.Толстой «Отец и сыновья», Аплещеев «Дедушка»	1
71	Л.Воронкова «Катин подарок» Ю.Коринец «Март».	1
72	А.Плещеев «Песня матери».	1
73	А.Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»	1
74	Татарская сказка «Три сестры».	1
75	В. Солоухин. «Деревья»	1
7	Книги о семье. Проверка выразительности чтения.	1
77	Сказки разных народов. Внеклассное чтение.	1
78	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	1
79	А. Чехов «Весной». «Весна, весна красная!». Г. Скребицкий «Весна-художник».	1
80	Н. Сладков «Снег и ветер». С. Маршак «Весенняя песенка».	1
81	Э. Шим «Чем пахнет весна». Е. Боратынский «Весна, весна!».	1
82	С. Михалков «Быль для детей». С. Баруздин «Салют».	1
83	Ф. Тютчев «Зима недаром злится». Н. Сладков «Скворец- молодец».	1
84	А. Барто «Апрель» Н. Сладков. Г. Скребицкий «Жаворонок».	1
85	Песенка-закличка, загадка. В. Жуковский «Жаворонок». М. Пришвин «Золотой луч».	1
86	П. Дудочкин «Почему хорошо на свете».	1
87	Н. Сладков «Весенний гам» А. Барто «Воробей».	1
88	М. Пришвин. «Ребята и утята». Б. Заходер «Птичья школа».	1
89	А. Барто «Весна, весна на улице».	1
90	Русская народная сказка «Хаврошечка».	1
91	Русская народная сказка «Чудо чудное, диво дивное».	1
92	А Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
93	А Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Чтение по ролям.	1
94	А Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
95	Ш. Перро «Кот в сапогах».	1
96	Ш. Перро «Кот в сапогах». Чтение по ролям.	1
97	Ш. Перро «Кот в сапогах». Характеристика героев.	1
98	Кэрролл «Алиса в стране чудес».	1
99	Кэрролл «Алиса в стране чудес». Выразительное чтение отрывков произведения.	1
100	Кэрролл «Алиса в стране чудес». Характеристика героев.	1
101	Кэрролл «Алиса в стране чудес».	1
102	Кэрролл «Алиса в стране чудес». Проверь себя «Волшебный мир сказок».	1
103	Чтение произведений по выбору учащихся. Внеклассное чтение. Проверка	2

	навыка чтения.	
104	Итоговый урок. Задание на лето.	1
	Всего	105

3 класс

№	Тема	Количество часов
1	Загадки. Какие бывают загадки. Загадка-сказка. В. Даль «Старик-годовик».	1
2	Пословицы. Какие бывают пословицы. <i>Дополнительное чтение.</i> Загадки, пословицы.	1
3	Русские народные сказки. «Самое дорогое». «Про Ленивую и Радивую».	1
4	Слушание и работа с детскими книгами. Сказки о животных. <i>Дополнительное чтение.</i> Русские народные сказки. «Лиса и Котофей Иванович», «Дрозд Еремеевич	1
5	Сказки с загадками. «Дочь-семилетка». Русская народная сказка.	1
6	Волшебные сказки. «Царевич Нехитёр-Немудёр». Русская народная сказка. О присказках.	1
7	Слушание и работа с детскими книгами. Русские народные сказки. «Елена Премудрая», «Умная внучка», ненецкая сказка «Хозяин ветров», чукотская сказка «Девушка и Месяц».	1
8	Скороговорки. Потешки. Повторение: малые жанры фольклора.	1
9	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1
10	Былины. «Добрыня и Змея»	1
11	«Илья Муромец и Соловей-разбойник»	1
12	«Алёша Попович и Тугарин Змеёвич», «Вольга и Микула».	1
13	Слушание и работа с детскими книгами. Былины. «Первый бой Ильи Муромца», «Алёша Попович».	1
14	Урок-обобщение по теме «Былины» («Проверьте себя»).	1
15	<i>Эзоп.</i> «Лисица и виноград»; <i>И.А. Крылов.</i> «Лиса и виноград».	1
16	<i>И.А. Крылов.</i> «Ворона и Лисица». <i>Дополнительное чтение.</i> <i>Эзоп.</i> «Ворон и Лисица».	1
17	<i>Дополнительное чтение.</i> <i>И.А. Крылов.</i> «Волк и Ягнёнок», «Крестьянин и работник».	1
18	Слушание и работа с детской книгой. <i>Эзоп.</i> «Голубь, который хотел пить», «Бесхвостая Лисица» <i>А.Е. Измайлов.</i> «Филин и чиж».	1
19	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1
	Произведения А.С. Пушкина -9 часов	
20	Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». «У лукоморья дуб зелёный...».	1
21	Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». <i>Дополнительное чтение.</i> «Бой Руслана с гигантской головой».	1
22	«Сказка о царе Салтане...».	1
23	«Сказка о царе Салтане...» (продолжение).	1
24	«Сказка о царе Салтане...» (окончание).	1
25	Слушание и работа с детской книгой. <i>К.Г. Паустовский.</i> «Сказки Пушкина».	1
26	<i>Дополнительное чтение.</i> <i>А.С. Пушкин.</i> «Сказка о попе и о работнике его Балде» <i>Э. Бабаев.</i> «Там лес и дол видений полны...».	1
27	<i>А.С. Пушкин.</i> «Вот север, тучи нагоня...», «Зимний вечер».	1
28	<i>А.С. Пушкин.</i> «Няне». Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1
	Стихи русских поэтов: Ф.И. Тютчева, А.Н. Майкова, А.А. Фета -5 часов	
29	<i>Ф.И. Тютчев.</i> «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою зимою...»	1

30	<i>А.Н. Майков. «Осень».</i>	1
31	<i>А.А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поёт, глаза прищуря...»</i>	1
32	Слушание и работа с детской книгой. Стихи русских поэтов <i>Дополнительное чтение. И.А. Бунин. «Листопад».</i>	
33	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1
34	«Два брата» (сказка), «Белка и волк» (басня).	1
35	Слушание и работа с детскими книгами. <i>Л.Н. Толстой. «Работник Емельян и пустой барабан».</i>	1
36	Научно-познавательные и художественные рассказы. «Лебеди», «Зайцы».	1
37	<i>Дополнительное чтение. «Лев и собачка».</i> Разножанровые произведения. Рассказ «Прыжок».	1
38	Былина «Как боролся русский богатырь».	1
39	Слушание и работа с детской книгой. Книги Л.Н. Толстого.	1
40	<i>Дополнительное чтение: «Ореховая ветка».</i> <i>А. Сергеев «Как Л.Н. Толстой рассказывал сказку об огурцах».</i>	1
41	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1
42	Стихи Н.А. Некрасова о детях. «Крестьянские дети» (отрывок). «Мужичок с ноготок» (отрывок). <i>К.И. Чуковский «Мужичок с ноготок».</i>	1
43	Слушание и работа с детской книгой. <i>Дополнительное чтение. Н.А. Некрасов. «Крестьянские дети» (в сокращении).</i>	1
44	Стихи Н.А. Некрасова о природе «Славная осень...».	1
45	<i>Дополнительное чтение. «Зелёный Шум».</i> <i>К.И. Чуковский. «Зелёный Шум».</i>	1
46	Стихи Н.А. Некрасова о природе. «Мороз-воевода» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).	1
47	Слушание и работа с детской книгой. <i>К.И. Чуковский. «О стихах Н.А. Некрасова».</i> <i>Н.А. Некрасов. «Саша»</i>	1
48	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1
	Произведения А.П. Чехова - 6 часов	
49	Повесть «Степь» (отрывок).	1
50	<i>Дополнительное чтение. А.П. Чехов. «Белолобый»; И.С. Тургенев. «Лес и степь».</i>	1
51	<i>А.П. Чехов. «Ванька».</i>	1
52	<i>Дополнительное чтение. Н.С. Шер. «О рассказах А.П. Чехова».</i>	1
53	Слушание и работа с детскими книгами. Книги о животных. <i>Дополнительное чтение. Л. Андреев. «Кусака».</i>	1
54	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1
55	<i>Ш. Перро. «Подарки феи».</i>	1
56	<i>Ц. Топелиус «Солнечный Луч в ноябре».</i> <i>Дополнительное чтение. Ц. Топелиус. «Зимняя сказка».</i>	1
57	Слушание и работа с книгами зарубежных сказочников. <i>Дополнительное чтение. Х.-К. Андерсен. «Снеговик»; братья Гримм. «Умная дочь крестьянская».</i>	1
58	Урок-утренник «В мире сказок».	1
59	<i>И.С. Никитин. «Русь».</i>	1
60	<i>И.С. Никитин. «Утро».</i>	1
61	<i>И.З. Суриков. «Детство».</i>	
62	Слушание и работа с детскими книгами стихов русских поэтов. <i>Дополнительное чтение. И.С. Никитин. «Помню я: бывало, няня...».</i>	1
63	<i>С.Д. Дрожжин. «Привет», «Зимний день».</i>	1
64	Слушание и работа с детскими книгами. <i>Дополнительное чтение. Ф.Н. Глинка. «Москва».</i>	1

65	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1
66	Рассказ «Приёмыш».	1
67	Сказка «Умнее всех».	1
68	Слушание и работа с детской книгой <i>Дополнительное чтение</i> . Рассказ Д.Н. Мамина-Сибиряка «Постойко».	1
69	Рассказ Д.Н. Мамина-Сибиряка «Постойко» (окончание).	1
70	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1
71	Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Синяя звезда».	1
72	Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Синяя звезда» (продолжение).	1
73	Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Барбос и Жулька».	
74	Рассказ «Барбос и Жулька» (окончание). <i>Дополнительное чтение</i> . «Собачье счастье». Слушание и работа с детскими книгами о животных. <i>Дополнительное чтение</i> . «Ю-ю».	1
75	Урок-обобщение по разделам «Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка», «Произведения А.И. Куприна» («Проверьте себя»).	1
76	Стихи С.А. Есенина. Стихи о Родине (отрывки); «Я покинул родимый дом...».	
77	Стихи С.А. Есенина. «Нивы сжаты, рощи голы...».	1
78	Стихи С.А. Есенина. «Берёза». <i>Дополнительное чтение</i> . Стихи о берёзе (отрывки).	1
79	Стихи С.А. Есенина. «Бабушкины сказки».	1
80	Слушание и работа с детскими книгами стихов русских поэтов. С.А. Есенин. «Топаи да болота...», «Сыплет черёмуха снегом...»	1
81	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1
82	Стихи русских поэтов.	1
83	Сказка «Стальное колечко».	1
84	Сказка «Стальное колечко» (продолжение).	1
85	Юмористические рассказы. К.Г. Паустовский «Кот-ворюга».	1
86	Научно-познавательные рассказы. К.Г. Паустовский «Какие бывают дожди».	1
87	<i>Дополнительное чтение</i> . «Заячьи лапы».	1
88	Слушание и работа с книгами К.Г. Паустовского.	1
89	<i>Дополнительное чтение</i> . «Тёплый хлеб».	1
90	Слушание и работа с детскими книгами о природе и животных. <i>Дополнительное чтение</i> . В.П. Астафьев «Стриженок Скрип».	1
91	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»). «Моя любимая книга».	1
92	Произведения С.Я. Маршака. Стихотворение «Урок родного языка».	1
93	Произведения С.Я. Маршака. Стихотворение «Ландыш». <i>Дополнительное чтение</i> . Пьеса-сказка «Кошкин дом».	1
94	Слушание и работа с книгами С.Я. Маршака. Урок-обобщение по разделу «Произведения и книги С.Я. Маршака»; В. Субботин. «С Маршаком».	1
95	Произведения Л. Пантелеева о детях. Рассказ «Честное слово».	1
96	Произведения Л. Пантелеева о детях. Рассказ «Честное слово».	1
97	Исторические рассказы Л. Пантелеева. Рассказ «Камилл и учитель».	1
98	Исторические рассказы Л. Пантелеева. Рассказ «Камилл и учитель».	1
99	Слушание и работа с детской книгой. <i>Дополнительное чтение</i> . «Фенька», «Новенькая». Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1
100	Произведения А.П. Гайдара о детях. Рассказ «Горячий камень».	1
101	Произведения А.П. Гайдара о детях. Повесть «Тимур и его команда» (отдельные главы).	1
102	Стихотворение С.В. Михалкова «Аркадий Гайдар». Очерк К.Г. Паустовского «Об Аркадии Петровиче Гайдаре». <i>Дополнительное чтение</i> . С.В. Михалков. «Ошибка».	1

103	Произведения М.М. Пришвина. Очерк «Моя Родина». Рассказ «Высочка».	1
104	Рассказ-описание «Жаркий час». В. Чалмаев. «Воспоминания о М.М. Пришвине».	1
105	Итоговый урок	1
	Всего	105

4 класс

№	Тема	Количество часов
1	Произведения фольклора. Малые жанры фольклора.	1
2	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк».	1
3	Русская народная сказка «Марья Моревна».	1
4	Былина «Волх Всеславович». <i>Слушание и работа с книгами.</i> Былина «Вольга Святославич».	1
5	Народные легенды. «Легенда о граде Китеже». «Легенда о покорении Сибири Ермаком».	1
6	Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения».	1
7	<i>Слушание и работа с книгами.</i> Песня-слава «Русская Земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море».	1
8	Обобщение. Книги с фольклорными произведениями. Рубрика «Проверьте себя».	1
9	Произведения русских баснописцев. И.Крылов «Стрекоза и Муравей».	1
10	И. Хемницер «Стрекоза». Л.Н.Толстой «Стрекоза и муравьи».	1
11	<i>Слушание и работа с книгами.</i> И. Хемницер «Друзья». И.Крылов «Крестьянин в беде».	1
12	Произведения русских баснописцев. А.Измайлов «Кукушка». А.Измайлов «Лестница».	1
13	И.Крылов «Мартышка и очки», «Осёл и Соловей».	1
14	И.Крылов «Квартет». С.Михалков. «Слово о Крылове».	1
15	<i>Слушание и работа с детскими книгами.</i> И.Дмитриев. «Муха». «Петух, кот и мышонок».	1
16	Обобщение по разделу. Басни. Рубрика «Проверьте себя».	1
17	В.Жуковский «Песня», «Ночь».	1
18	В.Жуковский «Вечер», «Загадки».	1
19	Волшебные сказки в стихах. В.Жуковский «Спящая царевна».	1
20	В.Жуковский «Спящая царевна».	1
21	<i>Слушание и работа с книгами.</i> В.Жуковский «Сказка о царе Берендее, о сыне его Иване-царевиче, о хитростях Кощея Бессмертного и о премудрости Марьи-царевны, кощеевой дочери».	1
22	Обобщение. Произведения Жуковского. Рубрика «Проверьте себя».	1
23	А.С. Пушкин «Осень» (отрывки). Г.Волков. «Удивительный Александр Сергеевич»	1
24	А.С.Пушкин. «И.И.Пущину», «Зимняя дорога».	1
25	И. Пущин. «Записки о Пушкине» (отрывок). А.С.Пушкин. «Сказка о золотом петушке». Из воспоминаний В.И.Даля.	1
26	<i>Слушание и работа с детскими книгами.</i> А.С.Пушкин. «Песнь о вещем Олеге». «Вещий Олег».	1
27	М.Лермонтов. «Москва, Москва!.. Люблю тебя как сын...»	1

28	М.Лермонтов. «Парус». М.Лермонтов. «Горные вершины».	1
29	М.Лермонтов. «Утёс». <i>Слушание и работа с детскими</i> Дополнительное чтение. М.Лермонтов. «Казачья колыбельная песня».	1
30	Проверь себя. «Страничка книгочая»	1
31	Литературные (авторские) сказки. П.Ершов. «Конек-Горбунок» (отрывки).	1
32	«Конек-Горбунок» (отрывки).	1
33	Стихи П.П.Ершова. П.Ершов. «Кто он?»	1
34	Обобщение. Русские поэты. Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверьте себя».	1
35	В. Гаршин. «Лягушка-путешественница».	1
36	В.Гаршин. «Лягушка-путешественница». Чтение по ролям.	1
37	<i>Слушание и работа с детскими книгами.</i> Дополнительное чтение. В.Гаршин. «Сказка о жабе и розе».	1
38	Повторение литературных сказок. Рубрика «Проверьте себя».	1
39	Н.Гарин-Михайловский. «Старый колодезь» (глава из повести «Детство Тёмы»).	1
40	<i>Слушание и работа с книгами.</i> Дополнительное чтение. К.Станюкович. «Максимка».	1
41	Дополнительное чтение. Д.Мамин-Сибиряк. «Вертел». Рубрика «Книжная полка».	1
42	Обобщение по разделу «Произведения русских писателей о детях». Рубрика «Проверьте себя».	1
43	Произведения о детях. В.Гюго. «Козетта» (отдельные главы).	1
44	Произведения о детях. В.Гюго. «Козетта» (отдельные главы). Характеристика героев.	1
45	Марк Твен. «Приключения Тома Сойера» (отрывки).	1
46	Марк Твен. «Приключения Тома Сойера» (отрывки). Чтение о ролям.	1
47	Марк Твен. «Приключения Тома Сойера» (отрывки). Характеристика героев.	1
48	<i>Слушание и работа с книгами зарубежных писателей.</i> Дополнительное чтение. Марк Твен «Приключения Гекльберри Финна»	1
49	Х.-К. Андерсен. «Дикие лебеди».	1
50	Х.-К. Андерсен. «Дикие лебеди». Выразительное чтение вслух.	1
51	Дополнительное чтение. Х.-К. Андерсен. «Самое невероятное».	1
52	Стихотворение Х.-К. Андерсена «Дети года». Книги Х.-К. Андерсена.	1
53	<i>Слушание и работа с детскими книгами.</i> К. Паустовский. «Великий сказочник». Дополнительное чтение. Х.-К. Андерсен. «Девочка со спичками».	1
54	Обобщение. Книги зарубежных писателей. Рубрика «Книжная полка».	1
55	Древнегреческие мифы «Арион», «Дедал и Икар».	1
56	Славянский миф «Ярило-Солнце». Древнеиндийский миф «Творение». Дополнительное чтение. Древнеиндийский миф «Создание ночи».	1
57	<i>Слушание и работа с детскими книгами.</i> Дополнительное чтение. Древнекитайский миф «Подвиги стрелка И».	1
58	Книги Древней Руси. «Деятельность Ярослава. Похвала книгам» (отрывок из «Повести временных лет»). «О князе Владимире» (отрывок из жития).	1
59	Первая славянская азбука. Отрывки из «Повести временных лет»: «Повесть о Константине и Мефодии»	1
60	«Наставления Ярослава Мудрого»	1
61	«Повесть о Никите Кожемяке».	1

62	Жанры древнерусской литературы. «Поучение Владимира Мономаха детям». Рубрика «Книжная полка «Книги бывают разные».	1
63	<i>Слушание и работа с детскими книгами.</i> Дополнительное чтение. «Воспоминания Л.Н. Толстого».	1
64	Художественные рассказы Л.Н. Толстого. Л.Н. Толстой «Акула».	1
65	Л.Н. Толстой «Акула». Характеристика героев.	1
66	Авторские сказки. Л.Н. Толстой. «Два брата».	1
67	Басни Л.Н. Толстого. Л.Н. Толстой. «Мужик и Водяной».	1
68	Научно-популярные рассказы. Л.Н. Толстой. «Черепаша».	1
69	Познавательные рассказы. Л.Н. Толстой. «Русак».	1
70	<i>Слушание и работа с детскими книгами.</i> Былина Л.Н. Толстого «Святогор-богатырь». Дополнительное чтение. Народная былина «Святогор».	1
71	<i>Библиотечный урок.</i> Книги Л.Н. Толстого для детей. Рубрика «Книжная полка». Обобщение. Рубрика «Проверьте себя».	1
72	Стихи о Родине. А. Блок. «Россия».	1
73	Стихи А.А. Блока для детей. А. Блок. «Рождество».	1
74	<i>Слушание и работа с детскими книгами.</i> Дополнительное чтение. А. Блок. «На поле Куликовом»	1
75	Стихи о Родине и о природе. К. Бальмонт. «Россия», «К зиме».	1
76	Стихи о природе. К. Бальмонт. «Снежинка», «Камыши».	1
77	Сказочные стихи. К. Бальмонт. «У чудищ», «Как я пишу стихи».	1
78	Рубрика «Книжная полка». Дополнительное чтение. К. Бальмонт. «Русский язык», «Золотая рыбка».	1
79	Рассказы о животных. А. Куприн. «Скворцы».	1
80	<i>Слушание и работа с детскими книгами.</i> Дополнительное чтение. А. Куприн. «Четверо нищих».	1
81	<i>Слушание и работа с детскими книгами.</i> Рубрика «Книжная полка». Дополнительное чтение. Э. Сетон-Томпсон. «Виннипегский волк». В.Песков. «В гостях у Сетон-Томпсона».	1
82	Обобщение. Рубрика «Проверьте себя» в тетради.	1
83	Стихи о природе. И. Бунин. «Гаснет вечер, даль синеет...», «Детство».	1
84	<i>Слушание и работа с детскими книгами.</i> Дополнительное чтение. К. Чуковский. «Н. А. Некрасов». Обобщение. Стихи русских поэтов. Рубрика «Проверьте себя».	1
85	С. Маршак «Словарь». Дополнительное чтение. С. Маршак. «Загадки», «Зелёная застава».	1
86	Пьесы-сказки С.Я. Маршака. «Двенадцать месяцев».	1
87	<i>Слушание и работа с книгами</i> Дополнительное чтение. С. Маршак. «Сказка про козла».	1
88	С. Маршак – переводчик. Р. Бёрнс. «В горах моё сердце...» (перевод С. Маршака). Проверка навыка чтения	1
89	Библиотечный урок. Маршак – сказочник, поэт, драматург, переводчик.	1
90	Стихи для детей. Н. Заболоцкий «Детство».	1
91	Н. Заболоцкий. «Лебедь в зоопарке». Дополнительное чтение. Н. Заболоцкий. «Весна в лесу». Библиотечный урок. Стихи русских поэтов. Книги со стихотворениями русских поэтов.	1
92	Дополнительное чтение. В.П. Катаев. «Сын полка» (отдельные главы).	1
93	<i>Слушание и работа с детскими книгами.</i> Дополнительное чтение. К. Симонов. «Сын артиллериста».	1
94	Стихи о родной природе. Н. Рубцов. «Берёзы». Н. Рубцов. «Тихая моя	1

	родина». Дополнительное чтение. Н. Рубцов. «Ласточка».	
95	Обобщение. Рубрика «Проверьте себя».	1
96	С. Михалков. «Школа», «Хижина дяди Тома». Дополнительное чтение. С. Михалков. «Как бы мы жили без книг?». Книга Г.Бичер-Стоу «Хижина дяди Тома».	1
97	С. Михалков. «Зеркало». Дополнительное чтение. С. Михалков. «Любитель книг», «Чужая беда».	1
98	Юмористические рассказы о детях и для детей. Н. Носов. «Федина задача».	1
99	И. Гамзакова. «Страдания». Дополнительное чтение. В. Драгунский. «Тайное становится явным».	1
100	Очерки о Родине. И. Соколов-Микитов. «Родина». Дополнительное чтение. М. Шолохов. «Любимая мать-отчизна».	1
101	Очерки о людях. А. Куприн. «Сказки Пушкина». Н. Шер. «Картины-сказки». Дополнительное чтение. М. Горький. «О сказках».	1
102	В мире фантастики. Н. Вагнер. «Фея Фантаста». «Берёза».	1
103	Приключенческая литература. Дж.Свифт. «Гулливер в стране лилипутов» (отдельные главы).	1
104	<i>Слушание и работа с детскими книгами.</i> Книги Н.П. Вагнера. Дополнительное чтение. Н. Вагнер. «Сказка», «Руф и Руфина».	1
105	Итоговый урок	1
	Всего	105